বাংলা খেয়াল

কথা, সুর ও স্বরলিপি ঃ সাধন সরকার

রাগ ঃ ইমন

তাল ঃ একতাল (বিলম্বিত)

কেন তারে সজনী
ভালোবাসিলাম
মিটিল না আশা মোর
পুরিল না মনস্কাম্।

কি আর বলিব সখি তোরে
জানিস্ তো তার রীতি, ভাবি তাই
কিযে হবে পরিণাম্।।

স্থায়ী

,	গগা	রা,	গরা	|	সা(সা)	াঃ	ন্ধাঃ									
,	কেন	তা	রে০	|	স০	০	জনী									
	+															
‖	সসন্ধা	া	|	ন্ধা	পা	|	[প]সা	া	|	সা	রা	|			
	ভা০০০	০	|	লো০	০	|	বা	০	|	সি	০	|			
	০															
|	গা	রা	|	সা	া	|	সা	া	|	[রা]গা	া	|			
|	লা	০	|	০	ম্	|	মি	০	|	টি	০	|			
	২															
|	[রা]গা	া	|	[রা]গা	রা	|	[রা]পা	গা	|	পা	(পা)	|			
|	ল	০	|	না	০	|	আ	০	|	শা	০	|			
	০															
|	রা	া	|	গা	া	|	রা	া	|	[স]ধা	া	|			
|	মো	০	|	০	র্	|	পু	০	|	রি	০	|			
	৩															
|	ন্া	রা	|	সা	া	|	ধা	া	|	ন্া	রা	|			
|	ল	০	|	না	০	|	ম	০	|	ন	স্	|			
	৪															
|	সা	ঃ	‖													
|	কা	ম্	‖													

অন্তরা

পা	গা	|	পা,	ধপা												
কি	আর্	|	ব,	লিব												
	+															
‖	র্সা	া	|	র্সা	া	|	র্সা	র্রর্সনর্সা	|	নধা	া	|			
	স	০	|	খি	০	|	তো	০০০০	|	রে০	০	|			

০

	র্সর্সনধা	নধা		ক্ষা	পা		ক্ষা	া		গা	া	
	জা০০	নিস্		তো	০		তা	০		০	র্	

২

	ক্ষা	ধা		না	ধা		র্সা	া		া	া	
	রী	০		০	০		তি	০		০	০	

০

	না	র্রা		র্গা	া		[র]র্গা	র্রা		র্সা	া	
	ভা	বি		তা	ই		কি	০		যে	০	

৩

	নধা	না		ধপা	া		ক্ষধা	পা		রা	া	
	হ০	০		বে০	০		প	রি		না	০	

৪

	[স]ধা	ন্া		সা	া	‖
	০	০		০	ম্	‖

তাল ঃ ত্রিতাল (দ্রুতলয়/মধ্যলয়)

আঁখি দুটি যাদু ভরা
সখী, মোহিনী মায়া দিয়ে
মন কাড়িয়া লয়।।

কত না যতন করি ভুলিব বলে
পারিনা ভুলিতে তারে
হৃদয়ে জাগিয়া রয়।।

স্থায়ী

[পনা ধনা ধা পা]

	০					১				+				৩						
‖	পক্ষা	গক্ষা	পধা	পা	|	া	রা	া	সা	|	গা	রা	গা	গা	|	া	া	গা	ক্ষা	‖
	আ০	০০	০০	খি	|	০	দু	০	টি	|	যা	দু	ভ	রা	|	০	০	স	খি	
	গা	ক্ষা	গা	ক্ষা	|	পা	না	ধা	পা	|	না	ধা	পা	রা	|	গা	রা	সা	া	‖
	মো	হি	নী	মা	|	য়া	০	দি	য়ে	|	ম	০	ন্	কা	|	ড়ি	য়া	ল	য়্	

অন্তরা

‖	পা	পা	র্সা	র্সা	|	র্সা	র্সা	র্সা	র্সা	|	না	র্রা	র্সা	না	|	ধা	না	ধা	পা	‖
	ক	ত	না	য	|	ত	ন	ক	রি	|	ভু	লি	ব	০	|	ব	০	লে	০	
	পা	র্গা	র্রা	র্সা	|	না	ধা	পা	পা	|	না	ধ	পা	রা	|	গা	রা	সা	া	‖
	পা	রি	না	ভু	|	লি	তে	তা	রে	|	হৃ	দ	য়ে	জা	|	গি	য়া	র	য়্	

---সমাপ্ত---